

OFFRE DE STAGE

Traitement des ressources documentaires du patrimoine culturel immatériel (PCI) de la Cité internationale de la tapisserie

<i>Organisme</i>	Syndicat mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé, à Aubusson (23), chargé de la mise en valeur de la tapisserie d'Aubusson inscrite au patrimoine culturel immatériel par l'UNESCO. Le Syndicat mixte est composé du Conseil Régional Nouvelle Aquitaine, du Conseil départemental de la Creuse et de la Communauté de Communes Creuse Grand Sud. L'Etat et les professionnels de la tapisserie sont étroitement associés à son développement. Le Syndicat mixte a repris depuis 2011 la gestion du Musée départemental de la tapisserie et gère les collections appartenant au Conseil Départemental. La Cité internationale de la tapisserie a été inaugurée, sur le site restructuré de l'ancienne Ecole Nationale d'Art Décoratif (ENAD) d'Aubusson, par le Président de la République le 10 juillet 2016. Elle a reçu plus de 150 000 visiteurs depuis son ouverture. Elle bénéficie du dépôt des œuvres de l'ENAD et de diverses autres institutions et prêteurs.
<i>Contexte</i>	Le Centre de ressources – Bibliothèque des Arts André Chandernagor résulte de la fusion du Centre de documentation du Musée de la tapisserie et de la bibliothèque de l'ENAD et a pour objectif de constituer un centre de ressources à dimension européenne sur la tapisserie, les arts tissés et les arts décoratifs.
<i>Missions</i>	La mission consistera à participer à un projet scientifique et culturel visant à inventorier et traiter les ressources documentaires du Patrimoine culturel immatériel de la Cité internationale de la tapisserie. - transcription d'entretiens oraux dans le cadre d'un projet scientifique et culturel - contribution aux suivis des recherches culturelles – artistiques - participation au traitement de la série « Ethnopôle » du fonds documentaire (catalogage – estampillage – cotation)
<i>Profil</i>	Etudiants en licence – master histoire de l'art – métiers du livre – anthropologie sociale et culturelle Une première expérience en recherche, documentation, archives ou conservation des documents, métiers du livre, histoire de l'art, anthropologie, ethnologie serait appréciée.
<i>Positionnement</i>	Rattaché à la Conservatrice et à la Documentaliste
<i>Qualités requises</i>	Sens du contact et esprit d'équipe ; polyvalence ; rigueur dans les horaires ; sens de l'organisation ; force de proposition ; permis B apprécié ; langues parlées : anglais a minima
<i>Durée</i>	2 mois (stage conventionné) (dates aménageables en fonction de la disponibilité et du calendrier universitaire du candidat retenu, logement en colocation). Temps de travail : 35h Possibilité de bénéficier d'un logement en colocation
<i>Nombre de stagiaires</i>	2
<i>Candidature et demande d'information</i>	Emilie SZYMSKI , Documentaliste / Christophe JAMOT , Chargé de mission CV + LM Syndicat Mixte de la Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé Rue des arts BP 89 / 23200 AUBUSSON Tél : 05 55 66 66 66 - Courriel : contact@cite-tapisserie.fr - www.cite-tapisserie.fr