

La rivière au bord de l'eau

La durée de l'activité : 1h30

Les publics concernés : maternelles et CP

La découverte de l'œuvre

"La rivière au bord de l'eau" est une tapisserie de l'artiste Olivier Nottellet, 3^{ème} prix en 2010 de l'appel à projet de création contemporaine.

Dans ses œuvres, Olivier Nottellet utilise peu de couleurs et essentiellement du noir et du blanc pour travailler l'impact visuel de la forme tout en entretenant le paradoxe d'une lecture complexe. La question de la polysémie, des sens de lecture, de la relation entre langage et signe ou tache, tout cela sous-tend son travail. Où est le ciel, où est l'eau ? Voit-on un arbre, une grotte, un espace ouvert ou fermé ? etc.

Atelier de création : créer un modèle de tapisserie à la façon d'Olivier Nottellet

Ce jeu de polysémie est une extraordinaire occasion de faire fonctionner l'imagination puisque les élèves utilisent la représentation de la tapisserie pour interpréter à leur façon ce paysage paradoxal. Des gommettes issues de différents univers leur sont proposées (nature, animaux, monde marin, monde aérien, monde souterrain, engins volants, personnages, etc.), à eux d'imaginer et de placer la vie dans ce décor aux multiples possibilités. Ils sont ensuite invités à faire partager leurs visions et leurs histoires aux autres. Ce retour permet de valider leur expérience et d'en expliquer le sens notamment aux adultes qui auraient tendance à croire que les poissons vont forcément dans l'eau...

